

Bibliographie

La Seconde Guerre mondiale

niveau primaire :

- *La guerre de 39-45 racontée aux enfants*, Philippe Godard, De la Martinière jeunesse, 2015. 72 p.
- *La Seconde Guerre mondiale expliquée à ma fille*, Henry Rouso, Seuil, 2013. 144 p.

niveau primaire, collège :

- *La Seconde Guerre mondiale*, Isabelle Bournier, Casterman, 2011. 192 p.

La Résistance et Jean Moulin

niveau primaire :

- *Jean Moulin, héros de la Résistance*, Bertrand Solet, OSKAR, 2013. 104 p.
- *Jean Moulin et ceux qui ont dit non*, Dominique Gaussen, Mango jeunesse, 2008. 63 p.
- *La Résistance expliquée à mes petits enfants*, de Lucie Aubrac, Seuil, 2011. 61 p.

niveau collège, lycée :

- *Les résistants en France*, Cécile Vast, Milan, 2009. 64 p.
- *Une jeune fille libre (1939-1944)*, Christine Mittal, Denis Domenach-Lallich, Les Arènes, 2005. 255 p.

L'occupation

niveau primaire :

- *A Paris sous l'occupation*, Yaël Hassan, Casterman, 2000. 46 p.
- *L'occupation expliquée à mon petit fils*, Jean-Pierre Azéma, Le Seuil, 2012. 128 p.

niveau collège :

- *Journal à 4 mains*, Flora et Benoîte Groult, 2008, Denoël, 2008. 544 p. ([journal écrit par 2 sœurs de 9 et 15 ans entre 1940 et 1945](#))

La Shoah

- *Le petit garçon étoile*, Rachel Hausfater (auteur), Olivier Latyk (illustrations), Casterman, 2014. 30 p. ([plusieurs niveaux de lectures selon les niveaux : de 5 à 10 ans](#))

niveau collège :

- *Le journal d'Anne Franck*, Anne Franck, Le livre de poche, 2017. 868 p.

-*J'avais 15 ans, Vivre, survivre, revivre*, Élie Buzyn, 2018, Alisio. 160 p.

-*Ce que je voudrais transmettre, Lettre aux jeunes générations, Entretiens avec Élie Buzyn (déporté à 15 ans)*, Alisio, 2019. 80 p.

Bandes dessinées

- *La déconfiture*, Pascal Rabaté, Futuropolis, 2016 (bande dessinée en 2 tomes).

[Sur la déblacle lors de la Seconde Guerre mondiale.](#)

- *Les Enfants de la Résistance*, Benoît Ers (auteur), Vincent Dugomier (scénariste), Le Lombard, 2015-2019.

[L'occupation allemande vécue par 3 enfants qui commencent leurs premières actions dans la Résistance.](#)

- *Le réseau Papillon*, Franck Dumanche (scénario) et Nicolas Otéro (dessin), Jungle!, 2018-2019 (bande dessinée en 3 tomes).

[4 amis s'engagent dans la Résistance durant l'occupation allemande.](#)

- *Journal d'Anne Franck*, Ari Folman et David Polonski, Soleil, 2018. 144 p.
- *Maus, un survivant raconte*, Art Spiegelman, Flammarion, 1994 (traduction : Judith Ertel), (bande dessinée en 2 tomes).

[Maus raconte la vie de Vladek Spiegelman, rescapé juif des camps nazis, et de son fils, auteur de bandes dessinées, qui cherche un terrain de réconciliation avec son père, sa terrifiante histoire et l'Histoire. Ici, les Nazis sont des chats et les Juifs des souris.](#)

- *Irena*, Jean-David Morvan (auteur), Séverine Tréfouël (auteur), David Evrard (auteur), Walter Pezzali (auteur), David Evrard (Illustrations), Glénat BD, 2017-2019.

[L'histoire vraie d'Irena Sendlerowa, décédée en 2008, déclarée Juste parmi les nations en 1965, résistante et militante polonaise, qui fut l'une des plus grandes héroïnes de la Seconde Guerre mondiale, sauvant près de 2500 enfants juifs du ghetto de Varsovie.](#)

- *La guerre de Catherine*, Julia Billet et Claire Fauvel, Rue de Sèvres, 2017. 164 p. (prix jeunesse 2018 à Angoulême).
- *Spirou, l'espoir malgré tout*, Emile Bravo, Dupuis, 2018. 88 p.

Romans

niveau primaire:

- *Mon ami Frédéric*, Hans Peter Richter, Poche, 2014 (première édition 1992), dès 9/10 ans.

niveau collège, lycée :

- *L'ami retrouvé*, (titre original : *réunion* – traduit de l'anglais) Fred Uhlman, Poche, 1983, 128 p.
- *Inconnu à cette adresse*, (titre original : *Address Unknown* – traduit de l'anglais) Kressmann Taylor, Flammarion, 2017. 128 p. Paru pour la première fois en 1938.
- *Le Maître du Haut Château*, (titre original : *The man in the high castle* – traduit de l'anglais) Philip K. Dick, J'ai lu, 2013. 380 p. Paru aux Etats Unis en 1962.
- *Matin brun*, Franck Pavloff, Cheyne, 2002. 12 p.
- *Seul dans Berlin*, Hans Fallada (écrit en 1946, paru en France en version traduite et rééditée en

2015), inspiré d'une histoire vraie.

- *La Vague* (titre original : *the wave* – traduit de l'anglais) Todd Strasser, Pocket, 2009. 224 p. (paru pour la première fois en 1981).

Sites internet

niveau collège, lycée :

- **Site internet présentant des documents interactifs et des vidéos sur les différentes résistances régionales en France**, très bien fait.
<http://lesresistances.france3.fr/home>

niveau primaire :

- **Site internet du Mémorial de la Shoah**, très bien conçu pour les enfants :
<http://www.grenierdesarah.org/index.php/fr/>
- **Le journal de Suzon**, journal fictif sur facebook du quotidien d'une jeune fille durant la Seconde Guerre mondiale (initiative du Mémorial de Caen):
<http://www.journal-suzon.fr/>
<https://www.facebook.com/pages/Le-journal-de-Suzon/311751825684484>
- **L'album de Rachel et Hannah**, un album de souvenir fictif écrit par 2 sœurs de 8 et 13 ans durant la Seconde Guerre mondiale (initiative du Mémorial de Caen):
<https://www.facebook.com/AlbumRachelHannah/>
<http://www.rachel-hannah.fr/>
- **Les grandes grandes vacances**, jeu en ligne sur internet :
<http://education.francetv.fr/matiere/epoqucontemporaine/ce2/jeu/les-grandes-grandes-vacances>
- **Les enfants de la résistance**, le site avec jeu en ligne :
<http://www.l lombard.com/enfantsdelaresistance/>



Filmographie

niveau primaire/collège :

- *Au revoir les enfants*, réalisation : Louis Malle, 1987.
- *Les Grandes grandes vacances*, série d'animation (1 saison, 10 épisodes), réalisation : Serge Elissalde, France, 2015 ([L'occupation vécue par les enfants](#)).
- *Le voyage de Fanny*, réalisation : Lola Doillon, 2016.
- *Un sac de billes*, réalisation : Christian Duguay, 2017 / version originale : 1975, réalisé par Jacques Doillon.

niveau lycée/faculté :

- *The man in the high castle*, réalisation : Eric Overmeyer, d'après le roman d'anticipation de P. K. Dick (série, 2015, 4 saisons).
[Dans les années 60, le régime nazi, grand vainqueur de la Seconde Guerre mondiale, règne sur le monde. Les Etats Unis sont divisés en deux grand empires : le Reich et l'Empire du Japon. Une Résistance s'organise autour de mystérieux films qui montrent une autre issue du conflit !](#)
- *Les Héritiers*, réalisation : M.C Mention-Schaar, 2014, d'après une histoire vraie : une professeur d'histoire remotive une classe de lycéens en les faisant participer au concours national de la Résistance et de la Déportation.